

ее любовь:

Но вечным сном пока я сплю, Моя любовь не умирает.

Так сама личность преподобного Иоанна Дамаскина — монаха и поэта, вдохновившая русских художников на создание выдающихся произведений, предстает в их творчестве ярким музыкальным мотивом, исполненным спустя столетия голосом русской культуры. Ибо в мире веры и любви временные и пространственные расстояния несущественны.

Иштван происходил из рода Арпа-дое и был прямым потомком (правнуком) легендарного вождя Арпада, давшего имя правившей в Венгрии до 1302г. династии. Его отцу, князю Гезе, как старшему в роду принадлежала верховная власть над землями, занятыми венгерскими племенами. Но на самом деле он правил только территорией, принадлежавшей племени Арпада и ограничивавшейся Западной Венгрией, тогда как другие бывшие племенные вожди были почти полновластными хозяевами в своих землях. Геза делал все возможное, чтобы распространить свою власть на всю страну.

592

В отличие от воинственных предков, которые с конца IX в. на протяжении более чем полувека приводили Западную Европу в ужас грабительскими набегами, Геза старался жить в мире с соседями и все силы направлял на внутреннее строительство. Отдельные части «Венгрии» он стремился объединить разными способами, в том числе укрепляя династические связи. С этой целью Геза женился на дочери своего родича и соперника трансильванского правителя (дюлы) Шарольте, христианке восточного толка. Он и сам принял христианство, только от западных миссионеров, но, тем не менее, по словам западных хронистов, продолжал жить как язычник.

Своему сыну Геза дал языческое имя — Вайк, что в переводе с тюркского означало «герой», «предводитель». Но позже Вайк был крещен и при крещении получил имя Иштван. В сохранившихся легендах о жизни